

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ

Чередованием называется закономерная взаимозамена одной **фонемы** другой в пределах **одной и той же** морфемы – мельчайшей значимой единицы языка (подробнее о морфеме см. в разделе «Словообразование»)<sup>1</sup>. Чередования звуков проявляются в процессах формообразования и словообразования. В зависимости от того обусловлены ли они фонетическим положением звука в слове (фонетической позицией) или нет чередования подразделяются на фонетические (позиционные) и исторические (традиционные, морфологические).

## ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ

Фонетическими (фонетически обусловленными) чередованиями звуков называется такая взаимосмена фонем, которая вызывается действующими в современном языке фонетическими законами. Они обусловлены позицией звука в слове (конец слова, место по отношению к ударному звуку, соседство других звуков и т. д.), проявляются только в произношении (в устной форме речи) и не отражаются в буквенной записи (письменной форме речи). Например, при словоизменении существительного *гриб* отмечается чередование согласных фонем *б//п* в зависимости от их положения на конце слова или перед гласным звуком – [gr'ip] или [gr'iба]. В зависимости от

---

<sup>1</sup> Традиционно говорят о чередовании «звуков», фактически имея в виду «фонемы».

положения по отношению к ударению наблюдаем чередование гласных *o//a* в словоформах [стол] – [стала]. Чередование *ə//m* в приставке *под-* объясняется качеством следующего за ней звука – [надб’им'], но [наткават']. Фонетические чередования звуков изучаются в разделе «Фонетика».

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ

Историческими (фонетически не обусловленными) называются чередования, которые в современном русском языке не зависят от положения чередующихся звуков в специальных фонетических условиях. Они возникли в дописьменный период под влиянием действовавших тогда фонетических законов, а с возникновением азбуки закрепились и на письме. Следовательно, они проявляются как в устной, так и письменной речи. Как правило, исторические чередования наблюдаются в корнях слов, однако возможны чередования гласных с нулем звука и в некоторых суффиксах. В приставках отмечаются лишь отдельные случаи чередований: *вознести* – *взлететь* (*o//#* - чередование *o* с нулем звука)<sup>2</sup>, *передать* – *предать* (*perе//pre* – чередование полногласных и неполногласных сочетаний). Исторические чередования изучаются в разделах «Словообразование» и «Морфология».

---

<sup>2</sup> Значок # обозначает ноль звука или нулевую морфему.

Разграничиваются три вида исторических чередований: 1) чередования гласных (в том числе и гласного с нулем звука), 2) чередования согласных и групп согласных, 3) чередования полногласных и неполногласных сочетаний.

## ИСТОРИЧЕСКИЕ ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ

(важнейшие случаи)

### 1. Чередования гласных:

э//о

с'эл/o – с'ол/a

э//#

д'эн'/# – дн'/a

э//о// # //и

б'эр/y – сбор/# – со/бр/a/t' – со/б'ир/a/t'

о// #

сон/ # – сн/a

о// # //ы

по/сол/ # – по/сл/a/t' – по/сыл/a/t'

о//а

ход/i/t' – хаж/ива/t'

у//о//ы

сух/o – соx/ну/t' – за/сых/a/t'

а//м//им

вз'/a/t' – воз'/m/y – вз'/им/at'

а//н//ин

м'a/t' – мн/y – пр'i/m'ин/a/t'

у//ов

ку/j/y – ков/a/t'

у//эв

кл'y/j/y – кл'эв/a/t'

и//оj

б'i/t' – боj/#

### 2. Чередования согласных:

к//ч'

рук/a – руч'/k/a

к//ц//ч'

л'ик/ # – л'иц/o – л'ич'/n/ыj

г//ж	ног/a – нож/k/a
г//ж//з//	друг/ # – друж/i/t' – друз'/j/a
х//ш	ух/o – уш/i
с//ш	нос'/i/t' – нош/u
з//ж	маз'/ # – маж/y
ск//ст//щ	пук/a/t' – пуст'/i/t' – пуш/u
т//ч'//щ	от/b'эт/ # – от/b'эч'/y
т//ч'//щ	св'эт'/i/t' – св'эч'/y – о/св'эш'/a/t'
д//ж//жд	ход'/i/t' – хож/y – хожд'/эн'иј/э
б//бл	руб'/i/t' – рубл'/y
п/пл	куп'/i/t' – купл'/y
в//вл	лов'/i/t' – ловл'/y
ф//фл	граф'/i/t' – графл'/y
м//мл	с/лом'/i/t' – с/ломл'/y
д,т//с	пл'эт/y – пл'эс/t'и, в'эд/y – в'эс/t'и
к,г//ч'	у/вл'эк/y – у/вл'эч'/эн'иј/э

3. Чередования полногласных (-оро-, -оло-, -‘эр’э-, -‘эл’э-, -‘эло-) и неполногласных (-ра-, -ла-, -р’э-, -л’э-) сочетаний звуков:

город/ # //град/ #,

волок/y//вл'эк/y,

голос/ # //глас/ #,

о/шелом'/и/т'//шл'эм/ #,

б'эр'эг/ # //бр'эг/ #

От собственно чередований звуков необходимо отличать вызванные различными причинами выпадения согласных:

дв'иг/а/т' – дв'и/ну – выпадение г,

в'Эд/у – в'о/л/# – выпадение д,

јэд/а - јэ/м – выпадение д,

за/в'эр/ну/т' – об'/эр/ну/т' – выпадение в.

Необходимо также обратить внимание на то, что формообразующий суффикс инфинитива *-ч'* (орфографически – *-чъ*) характерен для глаголов с основой настоящего времени на заднеязычные *г* и *к*. Исторически суффикс *ч'* возник в результате слияния этих согласных (*г* и *к*) с согласным *т'* суффикса инфинитива *-т'и* и последующим исчезновением *и*: *б'эр'эг-т'и* – *б'эр'эч'и* – *б'эр'эч'*, *т'эк-т'и* – *т'эч'и* – *т'эчъ*. С синхронической (современной) точки зрения можно считать, что в инфинитивах типа *беречь, мочь, петь, сечь* и т. п. согласные *г* и *к* перед суффиксом *-чъ* выпадают (ср. *берегут, могут, пекут, секут*).

## ЗАДАНИЯ НА ЧЕРЕДОВАНИЯ ЗВУКОВ

Задание 1. Определите чередования гласных звуков в корнях слов.

Ель – ёлка, испекли – испёк, седло – сёдла, сон – сна, день – дни, лён – льна, заведёт – заводит, соберу – собрать - собираю – сбор, затёрли – затрут –

затирают – затор, посол – послать – посыпать, взор – зрение – озираться, коснуться – касаться, предложить – предлагать, пожнёт – пожал – пожинал, примнёт – примял – приминал.

Задание 2. Докажите на основе исторических чередований гласных, что следующие слова по происхождению однокоренные.

Куёт – оковы, снуёт – основа – основательный, дух – дыхание – вздох, призыв – воззвание – зов, постель – подстилка, заперли – запирали – запор, трус – трястись, точка – тыкать – ткнуть, крыша – крыть - кров.

Задание 3. Определите чередования согласных звуков в корнях слов.

Пахать – пашет, скакать – скачет, брызгать – брызжет, искать – ищет, плясать – пляшет, мазать – мажет, хлопотать – хлопочет, глодать – гложет, хлестать – хлещет, послать – пошлёт, колебать – колеблет, дремать – дремлет, водить – вожак – вождь, ведать – невежда – невежа, принудить – нужный – нужда, могу – мочь (*сущ.*) – мощь – может, муха – мушка, взвесить – взвешу, мост – мошу, возить – вожу – вождение, спичка – спица, удивлять – удивить, тащить – таскать,

Задание 4. Отметьте чередования полногласных и неполногласных сочетаний.

Страна – страна, волость – власть, молочный – млечный, средний – середина, борода – брадобрей, ворота – вратарь, здоровый – здравица,

короткий – краткий, холод – охладить, волосы – власяной, берег – безбрежный.

Задание 5. Определите, какие чередования происходят в суффиксах: а) существительных, б) кратких прилагательных, в) притяжательных прилагательных.

а) комок – комка, сучок – сучка, кружок – кружка, ножек – ножка, птичек – птичка, ручек – ручка; борец – борца, венец – венца, хлебец – хлебца, боец – бойца; судья – судей, бегунья – бегуний, плясунья – плясуний.

б) умestен – умestна, свободен – свободна, верен – верна; сладок – сладка, крепок – крепка, боек – бойка.

в) лисий – лисья, заячий – заячья, волчий – волчья, беличий – беличья, сорочий – сорочья.